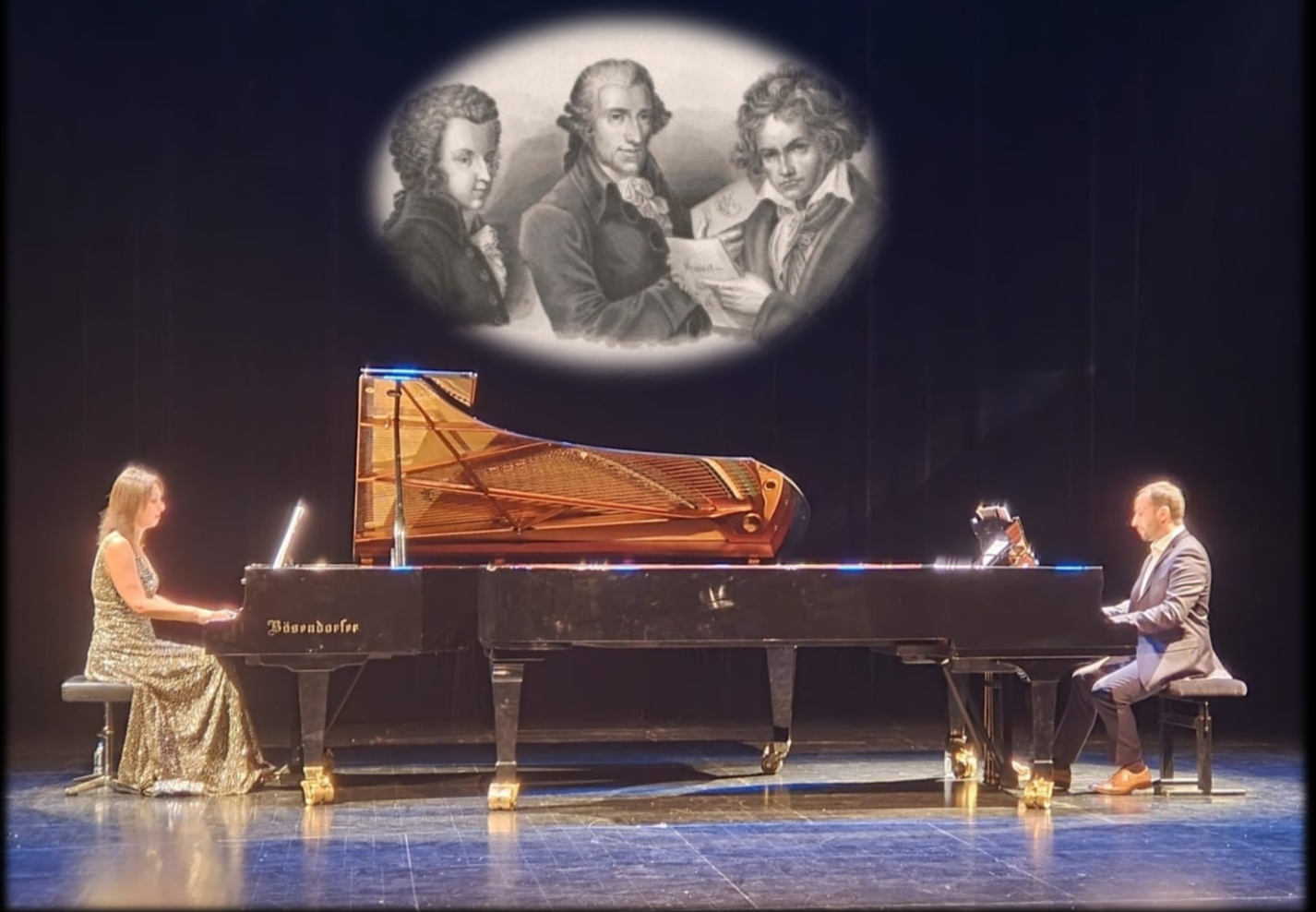


# Deux pianos sur les grands chemins du classicisme



Laissez-vous transporter à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle, au cœur de la vie musicale viennoise, avec le duo *A mains levées*.

HAYDN, MOZART, BEETHOVEN  
HAYDN, MOZART, BEETHOVEN

- \* *Ouverture de la flûte enchantée* MOZART (arr. pour 2 pianos)
- \* *Quatuor à cordes opus 7 n° 2 « les quintes »* HAYDN (arr. pour 2 pianos)
- \* *Larghetto et Allegro en Mib Majeur* MOZART
- \* *Concerto pour piano n°3 en do mineur* BEETHOVEN (arr. pour 2 pianos)

Pianos : Ana Laurichesse et Jérôme Boisvert